

Accueil — Culturel — Sur scène — Huu-Bac Quintet cuisine le jazz à toutes les sauces

Huu-Bac Quintet cuisine le jazz à toutes les sauces

Le Manic
information@lemanic.ca

Le jeudi 7 avril 2016, 8h00

Commentez Partager 1 Tweeter



Deux spectacles seront offerts par le quintet sur la

Crédit photo : Noelle Garnier

Port-Cartier – Arrivé au Québec à l'âge de deux ans, Huu-Bac ne conserve aucun réel souvenir de sa vie au Vietnam. Même si ses parents ont gardé un mode de vie plus traditionnel, le musicien s'est intéressé à ses racines vietnamiennes et chinoises sur le tard. Un élément venant assurément teinter le répertoire du quintet qui porte son nom.

Éric Martin

Ayant fait ses débuts à la guitare, Huu-Bac s'est vu contraint de délaissier cet instrument. « J'ai dû arrêter mes études en guitare à l'université (Mc Gill) à cause de maux de dos sévères. À ce moment-là, je ne voulais surtout pas arrêter de jouer de la musique. Je me devais de me tourner vers un autre instrument, confie-t-il. Le karma m'a mené à la rencontre d'un maître (Pham Duc Thanh) du Dan Bau (un monocorde vietnamien). Il a habité à Montréal pendant dix ans. Ça a été un heureux accident de parcours ».

Après s'être tourné vers la vièle chinoise, le musicien fait également la découverte de la Quena (une flûte de bambou du Pérou) en 2006. « Quand j'ai rencontré le compositeur péruvien, Lucho Quequenzena, je me suis mis à m'intéresser à la musique des Andes. Ça m'a amené à jouer sur des pièces pour des productions du Cirque du Soleil, dont Totem. Notre collaboration se poursuit toujours. On se voit chaque année. Il est littéralement une star dans ce pays », soutient-il.

Historique du Quintet

Formé en 2013, le Huu-Bac Quintet résulte d'un désir qu'il avait de s'exprimer complètement sur scène, de montrer toutes les facettes de son talent. « Après un séjour prolongé à l'étranger, je suis revenu ici et j'ai approché des amis musiciens pour qu'ils embarquent avec moi dans ce projet. J'avais fait la connaissance de la plupart d'entre eux, à l'exception du batteur, sur divers projets auxquels j'avais collaboré auparavant à titre de pigiste, explique-t-il. À ma plus grande surprise, la chimie a rapidement opéré entre nous ».

À l'automne 2014, le quintet se voit offrir l'opportunité de présenter un extrait de son spectacle devant des diffuseurs du Regroupement des organisateurs de spectacles de l'Est-du-Québec (ROSEQ). « Pour nous, c'est un moment marquant. Tout a déboulé si rapidement. L'engouement à notre endroit a été tel qu'on a réussi à faire une impressionnante tournée au Québec, en Nouvelle-Écosse et en Ontario qui se poursuit toujours. On ne pouvait pas demander mieux », affirme-t-il.

Un jazz réinventé

Ce projet est une réalisation qui rend visiblement fier Huu-Bac. « C'est ici le reflet de toutes mes expériences. J'ai beaucoup gagné en maturité. Je n'aime pas le terme métissage qui est souvent utilisé pour décrire notre musique, avance-t-il. Je crois que c'est surtout un dialogue entre plusieurs cultures. On y retrouve là plusieurs influences. J'essaie d'amener les gens à découvrir le jazz autrement. Je le fais à travers de nouvelles compositions et en utilisant de nouveaux instruments ».

DERNIÈRES NOUVELLES

Bilan de l'an 1 et perspectives : Arch Mamu a le vent dans les voiles
ACTUALITÉ - Il y a 6 heures

Comète : quand la peur de la solitude prend le pas sur l'amour
CULTUREL - Il y a 6 heures

Grand défi Pierre Lavoie : des Nord-Côtiers sous le charme de La Course
SPORTS - Il y a 10 heures

Irvin Blais revient sur son parcours : humilité
CULTUREL - Il y a 1 jour

Laurence poursuit sa préparation pour les essais olympiques
SPORTS - Il y a 1 jour

Tweets de @LeManic1

Le Manic @LeManic1

On y croit! fb.me/2REwgeNcv



Laurence poursuit sa préparation pour le Baie-Comeau – La coureuse Laurence Côté lemanic.ca

Le Manic

Intégrer Voir sur Twitter

Journal Le Manic
Journal · Baie-Comeau
5 895 mentions J'aime

Soyez le premier de vos amis à aimer ça.



Start the discussion...

Be the first to comment.

DERNIERS ARTICLES



ACTUALITÉ

Bilan de l'an 1 et perspectives : Archéo-Mamu a le vent dans les voiles

Baie-Comeau – Archéo-Mamu Côte-Nord trace un bilan positif de sa première année d'existence...



CULTUREL

Comète : quand la peur de la solitude prend le pas sur l'amour

Baie-Comeau – « Mieux vaut être seul que mal accompagné » : ce dicton-là, Mathilde-Mireille et...



SPORTS

Grand défi Pierre Lavoie : des Nord-Côtiers sous le charme de La Course

Le grand Pierre Lavoie ne manque pas de projets pour faire bouger la population et plusieurs coureurs...

LE MANIC
L'hebdo des gens d'ici

Journal Le Manic

770, de la Bretagne,
Baie-Comeau, Québec
G5C 1X5

SUIVEZ-NOUS



Suivre @LeManic1

J'aime 5,8 K

NOS ARTICLES

Actualité
Société
Culturel
Sports
Archives

NOTRE RÉSEAU

